

## DATI PERSONALI

Nome Pasquale Prencipe

E-mail [REDACTED]

Telefono [REDACTED]

Indirizzo [REDACTED]

Data di nascita [REDACTED]

Nazionalità Italiana

## FORMAZIONE

**1985 - Diploma di Maturità Artistica**, Liceo Artistico di Foggia.

**1987 – Attestato di qualifica professionale di Litografo**, Scuola internazionale di Arte Grafica  
'Il Bisonte', Firenze.

**1989 – Diploma di Pittura** (equipollente al titolo di laurea magistrale - decreto min. 16 marzo 2007 e legge 24 dicembre 2012),  
Accademia di Belle Arti di Firenze.  
**2007 – Specializzazione post-laurea in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo (Grafica)**, Accademia di  
Belle Arti di Firenze.

**2001 – Abilitazione all'insegnamento di Educazione Artistica (A028)**, Provveditorato agli studi di Firenze.  
**2001 – Abilitazione all'insegnamento di Discipline Pittoriche (A021)**, Provveditorato agli studi di Milano.

## ESPERIENZE LAVORATIVE in ambito scolastico

**1994-2005** - Incarichi a tempo determinato presso: *Accademia di Belle Arti di Palermo, Accademia di Belle Arti di Firenze, Istituto d'Arte di Firenze, Liceo Artistico 'G.Ferraris'* (Leg. Ric.) Di Firenze, *Libera Accademia di Belle Arti* (Leg. Ric.) Di Firenze.

**2005** – Immissione in ruolo per l'insegnamento di Arte e Immagine, Scuola Secondaria di primo grado.

Dal **2009** insegna nella Scuola secondaria di primo grado '*Carducci*', poi confluita nell'Istituto comprensivo *Perugia 9-Margherita Hack*.

**2019** - In qualità di docente-tutor, tiene il corso di formazione '*Grammatica dell'arte*', per docenti dell'Istituto comprensivo '*Perugia 9*', incentrato sulle tecniche grafico-pittoriche.

**2022** – In qualità di docente-tutor, tiene il corso di formazione ‘Grammatica dell’arte’, per docenti dell’Istituto comprensivo ‘Perugia 9’, incentrato sulle tecniche grafico-pittoriche.

**ESPERIENZE LAVORATIVE in ambito artistico**

Dal 1987 ha partecipato ad innumerevoli **fiere e mostre collettive** d’arte, in Italia e all’estero.

Tra le **mostre personali** di pittura si ricordano:

- 1992- *Shin Ju Ku Citizens Gallery* di Tokyo (Giappone);
- 1994- *Nora Gallery* di Gerusalemme (Israele);
- 1995- *Galeria Sorrenti* di Novara;
- 1996- *Istituto Italiano di Cultura* di Città del Messico (Messico);
  - *Istituto Mexicano del Petroleo*, Città del Messico
- 1997- *Eremo di San Gregorio Magno* di Pulsano (Foggia);
- 1999- *Galleria Immaginaria Arti Visive* di Firenze;
- 2001- *Kunst10 Daagse* di Bergen (Olanda);
- 2005- *Broken Gallery* di Tokyo (Giappone).

Perugia, 10/10/2022

Prof. Pasquale Prencipe